Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №17 комбинированного вида Приморского района г. Санкт-Петербурга

Конкурсная работа

Педагог года 2018

Тема: « Художественно – творческая мастерская для родителей подготовительной группы « Веселые ребята»

Нетрадиционные техники рисования

Автор: воспитатель - Тхорженицкая Анастасия Александровна

«Если вы, педагог, мать, отец сумеете научить ребенка в младенческие годы ощущать красоту, изумляться дивными творениями человеческих рук, красотой природы, то вырастите человека с высокой культурой чувств.»

В.А. Сухомлинский.

Актуальность заключается в том, что современное общество имеет потребность в творческой личности. Большой потенциал для раскрытия творчества заключен в изобразительной деятельности. Занятия рисованием, изобразительным творчеством смогут дать те необходимые знания, которые нужны для полноценного развития человека, для того чтобы он почувствовал красоту и гармонию природы, чтобы лучше понимал себя и других людей, чтобы выражал оригинальные идеи и фантазии, чтобы стал счастливым человеком. Знакомство с нетрадиционными техниками рисования, привитие интереса и желания творить, экспериментировать с художественными материалами и подручными предметами, как детям так и родителям.

Цель: – поддержание интереса к изобразительной деятельности на основе использования нетрадиционных материалов и техник создания образа и
создать педагогические условия для развития творческого воображения детей и родителей через использование нетрадиционных техник и приемов рисования.

Задачи:

1. Формировать партнерские взаимодействия детей, родителей и воспитателей в образовательной деятельности, через художественно- эстетическое развитие.
2. Научить родителей и детей создавать произведение искусств на опыте воспитателя.

Встреча с родителями.

Интервью

Цель: Раскрыть значение нетрадиционных приемов изо-деятельности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности.

Задачи: Сформировать у родителей интерес к деятельности детей на занятиях по рисованию.
Донести до родителей важность использования методов нетрадиционных изобразительных техник в развитии образного мышления, чувственного восприятия творчества детей.

Круглый стол.

Тема: Развитие мелкой моторики у детей, для успешного формирования создания творческих работ.

Цель: познакомить родителей с понятием мелкой моторики рук и важностью её развития.

Задачи:
раскрыть влияние мелкой моторики рук на развитие речи детей;
сформировать представление о важности работы по развитию мелкой моторике в дошкольном возрасте;

Совместная творческая деятельность с родителями и детьми.

Тема: «Сказка в гости к нам идет»

Изготовление атрибутов к конкурсу «Сказка за сказкой»

Мастер - класс

« Использование нетрадиционных техник рисования в организации родителей с детьми.

Виды и техники нетрадиционного рисования.

В **старшем дошкольном возрасте**.

1. Рисование песком;
2. Рисование мыльными пузырями;
3. Рисование мятой бумагой;
4. Кляксография с трубочкой;
5. Печать по трафарету;
6. Монотипия предметная;
7. Пластилинография
8. Ниткография.
9. Рисование солью.
10. Рисование свечой.
11. Рисование на мокрой бумаге.

Кляксография

Рисование кляксами. Развивает творчество, воображение, фантазию.

Рисуем ладошками

Очень интересно и увлекательно рисовать цветными ладошками. Очень приятно и необычно раскрашивать свои ладошки яркими цветами и оставлять свои отпечатки на листике бумаги.

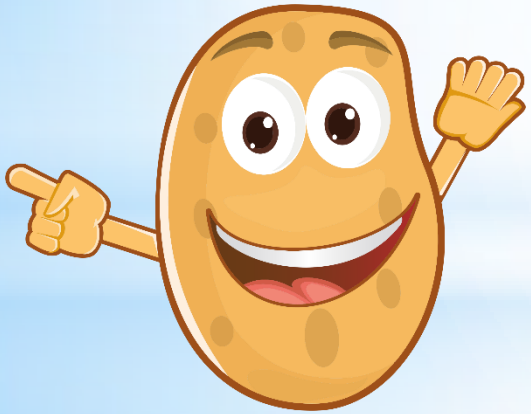
Монотипия- это вид печатной графики

Рисование свечой

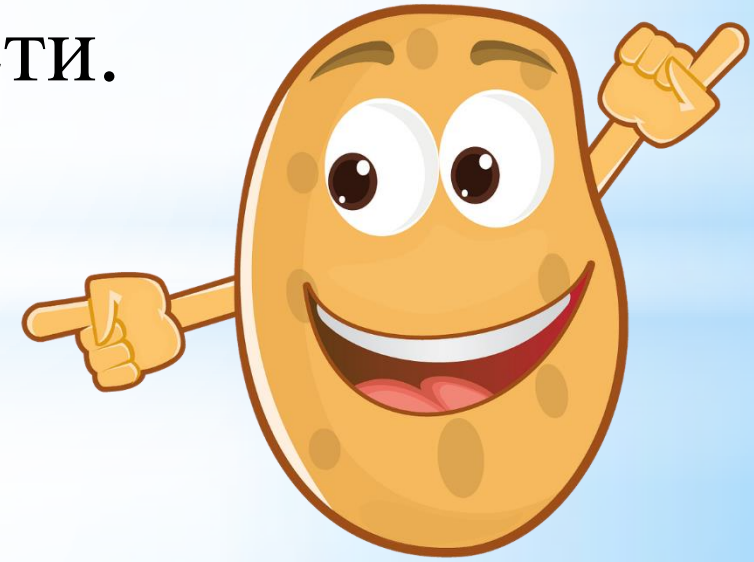
Рисование свечой является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей дошкольного возраста.

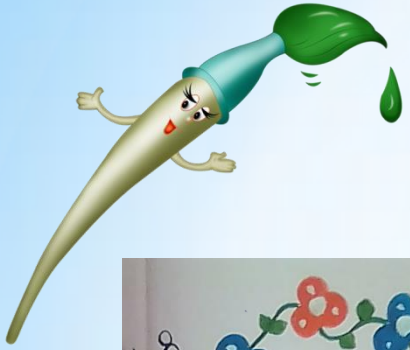
В процессе рисования совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности.

Штампование картошкой



Вкусные овощи и фрукты тоже умеют рисовать. Необходимо только придать им нужную форму, подобрать подходящий цвет краски, кистью окрасить и сделать красивый отпечаток на декорируемой поверхности.





Путешествие по группе с кисточкой

Мастерская закрывается.

И в десять лет, и в семь, и в пять
Все дети любят рисовать.
И каждый смело нарисует
Всё, что его интересует.
Всё вызывает интерес:
Далёкий космос, ближний лес,
Цветы, машины, сказки, пляски
Всё нарисуем: были б краски,
Да лист бумаги на столе,
Да мир в семье и на земле.
В. Берестов

Заключение

В каждом из нас живёт художник и поэт, а мы даже не знаем об этом, точнее забыли. Вспомните притчу о «зарытых талантах». А ведь действительно многие «закапывают» свой талант в землю, не в состоянии раскрыть себя сами. Так и ходят «нераскрытые таланты» по улицам и живут обыденной жизнью. Просто никто не обратил внимание на задатки и способности ещё в детстве. Нужно запомнить простое правило - бездарных детей нет, есть нераскрытые дети. А помочь раскрыть эти таланты должны мы, взрослые!

Как говорил В.А. Сухомлинский: “Истоки способностей и дарования детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити-ручейки, которые питает источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок”.

Рекомендации педагогам.

Используйте разные формы художественной деятельности Коллективное творчество, самостоятельную и игровую деятельность детей по освоению нетрадиционных техник рисования.

В планировании занятий по изобразительной деятельности соблюдайте систему использования нетрадиционных изобразительных техник, учитывая возрастные и индивидуальные способности детей.

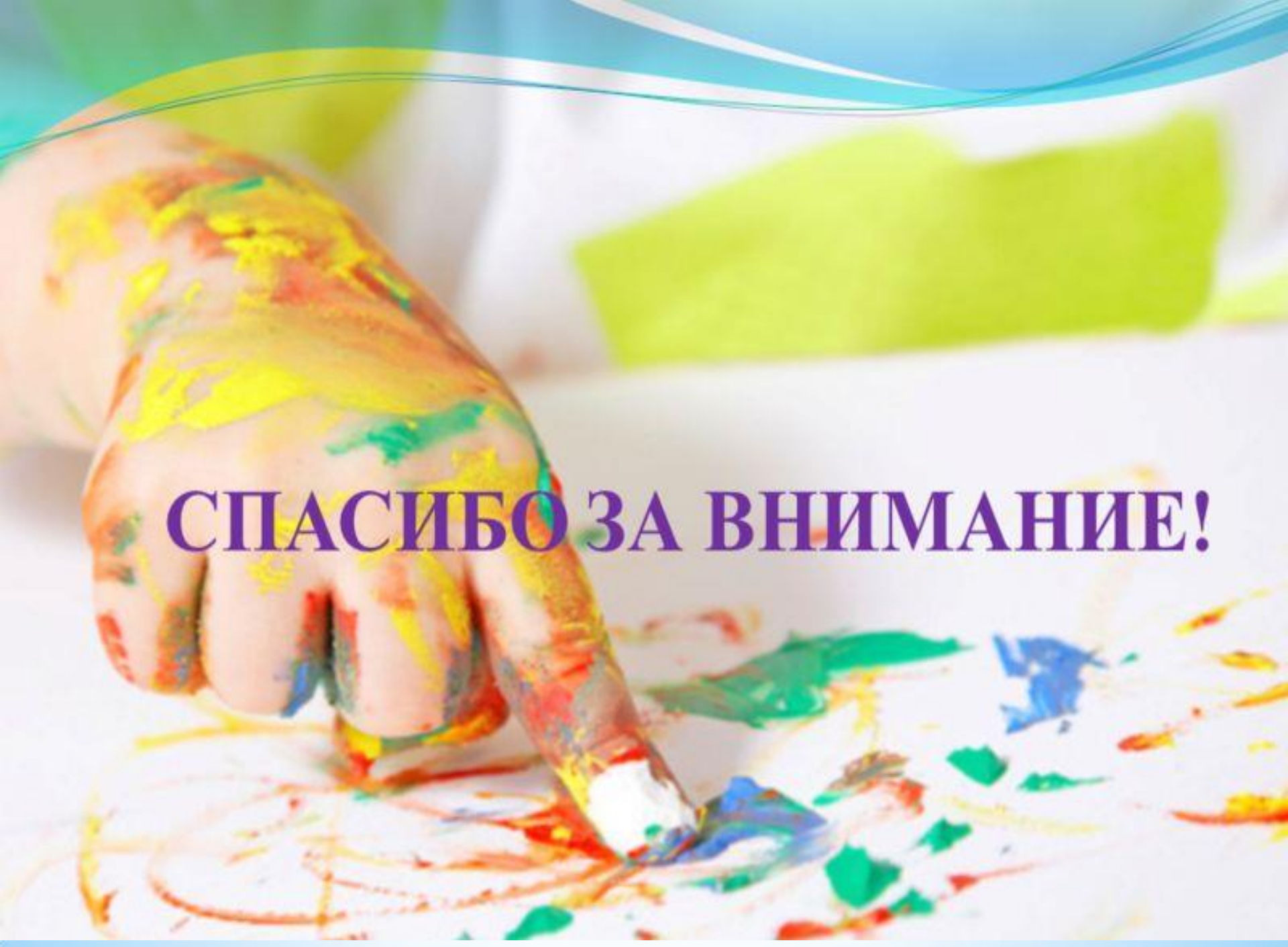
Повышайте свой профессиональный уровень и мастерство через ознакомление и овладение новыми нетрадиционными способами и приемами изображения.

Рекомендации родителям

Материалы (карандаши, кисти, краски, восковые мелки и т. д.) Необходимо располагать в поле зрения малыша, чтобы у него возникло желание творить;

Знакомьте его с окружающим миром вещей живой и неживой природой, предметами изобразительного искусства, предлагайте рисовать все о чем ребенок любит говорить, и беседовать с ним обо всем, что он любит рисовать;

Не критикуйте ребенка и не торопите, наоборот время от времени стимулируйте занятия ребенка рисованием, хвалите своего ребенка, помогайте ему, доверяйте. Ведь ваш ребенок индивидуален!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!